**МДОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Речевая карта1**

**(от 4 до 7 лет)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(Фамилия, имя ребёнка)**

**Учитель – логопед: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ярославль**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1 Речевая карта разработана учителем – логопедом высшей квалификационной категории Колбиной А.Н. на основе речевой карты ребёнка с Общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет Нищевой Н. В. И в соответствии с пятью областями ФГОС

Фамилия, имя ребёнка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления в логопедическую группу, откуда поступил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение ПМПК при поступлении: № \_\_\_\_\_\_\_\_\_дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о родителях:**

Домашний адрес, телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Национальный язык:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Двуязычие:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Анамнез:**

Наличие речевых, нервно – психических, хронических заболеваний у родителей до рождения ребёнка:

Мать: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отец:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

От какой беременности ребёнок?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

А)Характер протекания беременности (токсикозы, инфекции, травмы, хронические заболевания, резус-фактор совместимость)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б)Как протекали роды?(досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные, затяжные, асфиксия, стимуляция) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вес и рост ребёнка при рождении:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вскармливание:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как взял грудь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как сосал? (срыгивания, поперхивания)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Грудное вскармливание до \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перенесённые заболевания:

До года:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

После года:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Раннее психомоторное развитие(о.о. «Физическое развитие»):***

Голову держит с (в норме: с 1, 5 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сидит с (в норме: с 6 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ползает с (в норме: с 6-7 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стоит с (в норме с 10-11 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ходит с (в норме с 11-12 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Появление первых зубов (в норме в 6-8 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество зубов к 1 году: (в норме: 8 зубов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Данные о нервно - психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты):**

Педиатр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Невролог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отоларинголог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Офтальмолог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хирург\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ортопед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Раннее речевое развитие (о.о. «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное»)***

Гуление в (в норме: с 2-х мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лепет в (в норме: с 4 – 6 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые слова в (в норме: около года) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые фразы: в (в норме: от 1, 5 до 2 – х лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Использование ребёнком жестов:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обращались ли за логопедической помощью?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование поведения и эмоциональной сферы (о.о. «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»)***

Контактность:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Интерес к окружающему и игрушке:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стойкость интереса и внимания:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование неречевых психических функций***

***(о.о.«Познавательное развитие»,***

***«Художественно – эстетическое развитие»)***

*1. Исследование слухового восприятия:*

Дифференциация контрастного звучания нескольких музыкальных игрушек: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Восприятие и воспроизведение ритма:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исследование зрительного восприятия:

Восприятие цвета (умение соотносить цвета):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | | | **6 лет** | | | |
| Красный  Жёлтый  Зелёный  Синий, белый, чёрный |  | Красный  Оранжевый  Жёлтый  Зелёный  Голубой |  | Синий  Белый  Розовый  Чёрный |  | Красный  Оранжевый  Жёлтый  Зелёный  Голубой  Синий  Фиолетовый |  | Розовый  Коричневый  Серый  Белый  Чёрный |  |

Восприятие формы:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Круг  Овал  Квадрат  Треугольник  Шар  Куб |  | Круг  Овал  Квадрат  Треугольник  Прямоугольник  Шар  Куб |  | Круг  Овал  Квадрат  Треугольник  Прямоугольник  Шар  Куб  Многоугольник  Куб  Цилиндр |  |

*Исследование зрительно – пространственного гнозиса и праксиса:*

Ориентировка в пространстве. Показать предметы, которые находятся:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Вверху  Внизу  Впереди  Сзади |  | Вверху  Внизу  Впереди  Сзади  Слева  Справа |  | Вверху  Внизу  Впереди  Сзади  Слева  Справа  Слева внизу  Справа вверху  Слева вверху  Справа внизу |  |

Ориентировка в схеме тела(показать):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Правая рука  Левая рука  Правая нога  Левая нога |  | Правый глаз  Левый глаз  Правое ухо  Левое ухо |  | Правой рукой левый глаз  Левой рукой – правое ухо |  |

Складывание картинок из частей:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 года | | 5 лет | | 6 лет | |
| 2-4 частей с вертикальным и горизонтальным разрезами по образцу логопеда |  | 3-5 частей |  | 4-8 частей |  |

***Исследование состояния моторной сферы***

***(о.о. «Физическое развитие»)***

**1.Состояние общей моторики**:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** |  | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Попрыгать на двух ногах.  Прыгнуть в длину с места.  Потопать ногами и похлопать руками одновременно.  Бросить мяч от груди.  Поймать мяч. |  | Попрыгать на двух ногах.  Попрыгать на левой ноге.  Попрыгать на правой ноге.  Прыгнуть в длину с места.  Потопать ногами и похлопать руками одновременно.  Бросить мяч от груди.  Бросить мяч из – за головы.  Поймать мяч.  Перепрыгнуть через игрушку. |  | Попрыгать на двух ногах.  Попрыгать на левой ноге.  Попрыгать на правой ноге.  Прыгнуть в длину с места.  Потопать ногами и похлопать руками одновременно.  Бросить мяч от груди.  Бросить мяч из – за головы.  Бросить и поймать мяч. |  |

2. **состояние ручной моторики (кинестетическая основа движений):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Сложить в кольцо большой палец с каждым пальцем на правой руке по очереди, потом на левой |  | Одновременно вытянуть средний и указательный пальцы на правой руке;  Одновременно вытянуть средний и указательный пальцы на левой руке;  Одновременно вытянуть средний и указательный пальцы обеих рук. |  | Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки;  Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец левой руки;  Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец обеих рук;  Поместить указательный палец на средний и наоборот на правой руке;  Поместить указательный палец на средний и наоборот на левой руке. |  |

**состояние ручной моторики (кинетическая основа движений)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Поочерёдно сгибать и разгибать пальцы на правой, левой руке.  Изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены; и наоборот. |  | Упражнение «игра на рояле» ведущей рукой.  Проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой. |  | Упражнение «игра на рояле» правой рукой.  Упражнение «игра на рояле» левой рукой.  Проба «кулак-ребро-ладонь» левой рукой.  Проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой. |  |

***2.*Состояние артикуляционной моторики*:***

Движения нижней челюсти.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Открыть и закрыть рот |  | Открыть и закрыть рот  Двигать нижней челюстью вправо и влево |  | Открыть и закрыть рот  Двигать нижней челюстью вправо и влево |  |

Движения губ.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| «Улыбка»  «Трубочка» |  | «Улыбка»  «Трубочка»  «Улыбка-трубочка» |  | «Улыбка»  «Трубочка»  «Улыбка-трубочка»  Поднять верхнюю губу  Опустить нижнюю губу  Одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю губу |  |

Движения языка.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| «Лопата»  «Жало»  «Качели»  «Маятник» |  | «Лопата»  «Жало»  «Лопата»-«Жало»  «Качели»  «Маятник» |  | «Лопата»  «Жало»  «Лопата-жало»  «Качели»  «Маятник»  «Чашечка»  «Вкусное варенье» |  |

Мягкое нёбо

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Широко открыть рот и зевнуть |  | Широко открыть рот и зевнуть  Покашлять с открытым ртом  Произнести (А) с широко открытым ртом |  | Широко открыть рот и зевнуть  Покашлять с открытым ртом  Произнести (А) с широко открытым ртом |  |

Состояние артикуляционной моторики:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Состояние артикуляционного – аппарата:**

губы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зубы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

язык\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_нёбо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

прикус\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_челюсти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Состояние дыхательной и голосовой функции***

***(голос, дикция, темп, ритм, дыхание)***

***(о. о. «Художественно – эстетическое развитие», «Развитие речи», «Физическое развитие»)***

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Состояние мимической мускулатуры:***

***(о. о. «Художественно-эстетическое развитие»)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Закрыть правый глаз;  Закрыть левый глаз;  Надуть щёки;  Наморщить нос; |  | Закрыть правый глаз;  Закрыть левый глаз;  Поднять брови;  Нахмурить брови;  Надуть щёки;  Втянуть щёки;  Наморщить нос; |  | Прищурить глаза;  Поднять брови;  Нахмурить брови;  Надуть правую щёку;  Надуть левую щёку;  Втянуть правую щёку;  Втянуть левую щёку; |  |

***Навыки работы с карандашом:***

**(о.о. «Художественно-эстетическое развитие»)**

Ведущая рука:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Умение рисовать горизонтальную, вертикальную линии, круги. |  | Умение рисовать прямые линии.  Умение рисовать ломаные линии.  Умение рисовать замкнутые линии.  Умение рисовать человека. |  | Умение рисовать прямые линии.  Умение рисовать ломаные линии.  Умение рисовать замкнутые линии.  Умение рисовать человека.  Умение рисовать волнистые линии. |  |

***Состояние импрессивной речи:***

***(о. о. «Социально – коммуникативное», «Развитие речи»)***

Понимание различных форм словоизменения (показать по картинкам):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
|  |  | Глаз-глаза  Стул-стулья  Лист-листья  Окно-окна |  | Рукав-рукава  Пень-пни  Гнездо-гнёзда  Перо-перья  Ухо-уши |  |

**Дифференциация предложно – падежных конструкций (показать по картинкам):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4 года** | **5 лет** | **6 лет** |
| Показать цыплёнка, стоящего в корытце, на корытце, у корытца  В\_\_\_\_\_\_На\_\_\_\_\_\_\_У\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | В\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_на\_\_\_\_\_  У\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_под\_\_\_\_  За\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_ | В\_\_\_на\_\_\_У\_\_\_\_\_С\_\_\_\_\_\_\_\_  Под\_\_\_\_\_Над \_\_\_\_\_\_\_  За\_\_\_\_\_\_из-за\_\_\_Из-под\_\_\_\_\_ |

**Дифференциация существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом (показать по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Стол-столик  Машина-машинка  Ведро-ведёрко |  | Носок-носочек  Чашка-чашечка  Окно-окошечко |  | Нож-ножик  Рукавица-рукавичка  Одеяло-одеяльце |  |

**Дифференциация глаголов с различными приставками (показать по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Девочка наливает воду в чашку;  Девочка выливает воду из чашки;  Девочка поливает цветы; |  | Птица вылетает из клетки;  Птица влетает в клетку; |  | Показать мальчика, который переходит дорогу, перебегает дорогу, подбегает к дому, подбегает к дому |  |

**Понимание предложений (показать по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Мальчик поздравляет девочку  Девочка поздравляет мальчика |  | Мальчик убегает от щенка;  Щенок убегает от мальчика. |  | Бабочка сидит на цветке, который уже распустился;  Бабочка сидит на цветке, который ещё не распустился. |  |

***Исследование экспрессивной речи:***

***(о. о. «Социально – коммуникативное», «Речевое развитие»)***

**Состояние активного словаря. Назвать существительные по темам:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 года | | 5 лет | | 6 лет | |
| Игрушки  Посуда  Одежда  обувь |  | Мебель  Транспорт  Фрукты  овощи |  | Ягоды  Дикие животные  Домашние животные  птицы |  |

**Назвать части тела и части предметов (по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Ноги, руки, голова, глаза, уши;  Спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колёса машины. |  | Нос  Рот  Шея  Живот  Рукав  Воротник  Пуговица |  | Локоть  Ладонь  Затылок  Грудь  Висок  Манжета  Петля для пуговицы |  |

**Обобщающие понятие. (Назвать одним словом).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Мишка, кукла, мяч;  Куртка, платье, шорты;  Ботинки, туфли, чешки. |  | Стул, стол, шкаф;  Огурец, помидор, морковь;  Яблоко, банан, апельсин;  Автобус, самолёт, теплоход. |  | Клубника, смородина, черника;  Муха, комар, бабочка;  Кошка, собака, корова;  Самолёт, машина, автобус |  |

**Предикативный словарь (глаголы). Без зрительной опоры ответить на вопросы логопеда:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Что делают?  Мальчик ест, девочка спит, дети играют, птица летит, рыбки плавают,  Машины едут. |  | Как передвигаются птицы?  Как передвигаются рыбы?  Как передвигается змея?  Как передвигается лягушка?  Как передвигается человек?  Кошка мяукает. А собака что делает? (лает).  Как подаёт голос корова? (мычит).  Как подаёт голос петух? (кукарекает). |  | Ворона каркает, а как подаёт голос кукушка? (кукует)  Как подаёт голос волк? (воет).  Как подаёт голос лошадь? (ржёт).  Как подаёт голос овца? (блеет).  Врач лечит, а что делает учитель? (учит).  Что делает продавец? (продаёт).  Что делает маляр? (красит).  Что делает швея? (шьёт) |  |

**Атрибутивный словарь (назвать предъявленные цвета):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | | | **6 лет** | | | |
|  |  | Красный  Оранжевый  Жёлтый  Зелёный  Голубой  Синий |  | Белый  Чёрный |  | Красный  Оранжевый  Жёлтый  Зелёный  Голубой  Синий |  | Фиолетовый  Розовый  Белый  Чёрный  Серый  Коричневый |  |

**Назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Мяч какой по форме?  (круглый)  Платок какой по форме?  (квадратный) |  | Солнце, какое? (круглое).  Печенье, какое? (квадратное).  Косынка, какая?(треугольная)  Огурец, какой? (овальный) |  | Руль, какой? (круглый)  Окно, какое? (квадратное)  Флажок, какой? (треугольный)  Слива, какая? (овальная)  Окно, какое? (прямоугольное) |  |

**Подбор антонимов:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **6 лет** | | | |
| Друг  Добро  Горе  Горячий |  | Лёгкий  Длинный  Давать  Поднимать |  |

**Состояние грамматического строя речи. Состояние словоизменения.**

**Употребление существительных в и. п. единственного и множественного числа:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Стол-столы  Кот-коты  Дом-дома  Кукла-куклы  Рука-руки  Окно-окна |  | Рот-рты  Лев-львы  Река-реки  Ухо-уши  Кольцо-кольца |  | Глаз-глаза  Лист-листья  Стул-стулья  Дерево-деревья  Пень-пни  Воробей-воробьи |  |

**Образование существительных множественного числа в род.падеже:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | **5 лет** | | **6 лет** | |
| - | Шаров  Ключей  Берёз  Ложек  Окон |  | Карандашей  Листьев  Книг  Вилок  Вёдер |  |

**Согласование прилагательных с существительными единственного числа:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Красный мяч  Синяя шапка  Жёлтое ведро |  | Оранжевый апельсин.  Голубая бабочка.  Белое блюдце. |  | Фиолетовый колокольчик.  Серая ворона.  Розовое платье. |  |

**Употребление предложно – падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | | **6 лет** | |
| Где стоит ваза? (на столе)  Где лежат фрукты? (в корзине)  У кого мячик? (у мальчика) |  | | Где сидит снегирь?  (На дереве).  Где стоит машина?  ( В гараже).  У кого кукла?  (Удевочки)  Где стоит коза?  (За забором)  Где едет машина?  (По дороге). |  | Где лежит мяч?  (Под столом)  Где летает бабочка?  (Над цветком).  Откуда вылетает птичка? (Из клетки).  Откуда прыгает котёнок? (С кресла). |  | |

**Употребление числительных «2» и «5» с существительными (назвать по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Два кота  Пять котов  Две машины  Пять машин |  | Два мяча  Пять мячей  Две розы  Пять роз  Два окна  Пять окон |  | Два пня  Пять пней  Два воробья  Пять воробьёв  Две шали  Пять шалей  Два ведра  Пять вёдер |  |

**Образование существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом (по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Стол-столик  Сумка-сумочка  Чашка-чашечка  Ведро-ведёрочко |  | Забор-заборчик  Носок-носочек  Лента-ленточка  Окно-окошечко |  | Палец – пальчик  Изба-избушка  Крыльцо-крылечко  Кресло-креслице |  |

**Образование названий детёнышей животных:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| У кошки-котёнок  У лисы-лисёнок  У утки-утёнок  У слонихи - слонёнок |  | У зайчихи  У волчицы  У белки  У козы |  | У медведицы  У бобрихи  У барсучихи  У собаки  У коровы |  |

**Образование относительных прилагательных:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **6 лет** | | | |
| Стол из дерева  Аквариум из стекла  Крыша из соломы  Стена из кирпича  Шапка из меха |  | Носки из шерсти  Сапоги из резины  Крепость из снега  Лопатка из металла  Сок из яблок |  |

Образование притяжательных прилагательных:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **6 лет** | | | |
| Очки бабушки чьи?  Туфли мамы чьи?  Хвост лисы чей? |  | Берлога медведя чья?  Гребень петуха чей? |  |

**Образование приставочных глаголов (ответить на вопросы что делает мальчик по картинкам):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **6 лет** | | | |
| Мальчик выходит из дома;  Мальчик переходит мост; |  | Мальчик входит в дом |  |

**Образование глаголов совершенного вида (составить предложения по картинкам):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **6 лет** | | | |
| Девочка строит домик  Девочка построила домик; |  | Мальчик красит вертолёт;  Мальчик покрасил вертолёт; |  |

***Исследование звукослоговой структуры слов***

***(о.о. «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»):***

(повторить за логопедом с опорой на наглядность):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| кот |  | Самолёт |  | Тротуар |  |
| вода |  | Скворец |  | Градусник |  |
| стук |  | Фотограф |  | Фотоаппарат |  |
| мост |  | Микстура |  | Экскаватор |  |
| спина |  | Парашютист |  | Виолончелист |  |
| банка |  | Погремушка |  | Регулировщик |  |
| фантик |  | Сестрёнка развешивает простыни |  | Виолончелист укладывает инструмент в футляр |  |
| ступенька |  | В универмаге продают продукты |  | Регулировщик руководит движением на перекрёстке |  |
|  |  | Парашютисты готовятся к прыжку |  | У фотографа фотоаппарат со вспышкой |  |

***Состояние фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза***

***(о.о. «Речевое развитие», «Социально –коммуникативное развитие»):***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| БА-ПА  ГА-КА  ТА-ДА  МА-БА  ВА-КА  НЯ-НА  ПА-БА  КА-ГА  ДА-ТА  БА-МА  КА-ВА  НА-НЯ |  | БА-ПА-БА  ПА-БА-ПА  ДА-ТА-ДА  ТА-ДА-ТА  ГА-КА-ГА  КА-ГА-КА  ЗА-СА-ЗА  СА-ЗА-СА  ЖА-ША-ЖА  ША-ЖА-ША  ТА-ТЯ-ТА  ТЯ-ТА-ТЯ |  | СА-ША-СА  ША-СА-ША  СА-ЦА-СА  ЦА-СА-ЦА  ЧА-ТЯ-ЧА  ТЯ-ЧА-ТЯ  ЩА-ЧА-ЩА  ЧА-ЩА-ЧА  ЩА-СЯ-ЩА  СЯ-ЩА-СЯ  ЛА-ЛЯ-ЛА  ЛЯ-ЛА-ЛЯ |  |

**Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** | | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Кот-кит  Дом-дым  Мышка-мишка  Уточка-удочка |  | Почка-бочка  Корка-горка |  | Катушка-кадушка  Мышка-мошка |  |

**Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (по картинкам):**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 года** |  | **5 лет** | | **6 лет** | |
| Коса-коза  Кочка-кошка  Миска-мишка  Малина-Марина |  | Суп-зуб  Чёлка-щёлка  Сайка-чайка  Галка-галька |  | Собор-забор  Касса-каша  Сук-жук  Лук-люк |  |

**Выделение первого ударного гласного в словах:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **5 лет** | | | |
| Астра  Осень |  | Улей  Иглы |  |

**Выделение последнего согласного из слов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 лет** | | | | **6 лет** | | | |
| Дом  Мак  Кит  Банан  Петух |  | Астра  Осень  Улей  Иглы |  | Кот  Сом  Мох |  | Суп  Лимон  Сок |  |

**Выделение согласного звука из слов:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 лет** | | | |  |  |
| Мост  Пол  Дом |  | Банка  Тапка  Нос |  | Вода  кот  Фартук  хлеб |  |

**Определение количества звуков в словах:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 лет** | | | | | | | |
| Бык |  | Вата |  | Дом |  | банан |  |

***Состояние звукопроизношения:***

***(о.о. «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное»).***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | б | п | м | в | ф | д | т | н | г | к | х | й | с | з | ц | с | з | ш | ж | ч | щ | л | л | р | р |
| И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ф |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

И – изолированное произношение

С –произношение звука в словах

Ф – произношение звука во фразах

***Состояние связной речи:***

***(о. о. «Социально – коммуникативное развитие», «Развитие речи»).***

**Составление рассказа по сюжетной картинке:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4 года** | **5 лет** | **6 лет** |
|  |  | По серии сюжетных картин  «Нашли ежа» |

**Составление рассказа – описания игрушки:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4 года** | **5 лет** | **6 лет** |
|  |  |  |

**Пересказ рассказа:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4 года** | **5 лет** | **6 лет** |
| «Котёнок» | «Рыбалка» |  |

**Логопедическое заключение:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**